

CONSONANTES

b, d, f, l, m, n, p, r, t

Estas consonantes se pronuncian como en español.

(n.b. Se debe tener en cuenta que la b y la d italianas en todas las posiciones son oclusivas, nunca toman el sonido de la b y d españolas fricativas es. “acabar, terminado”).

c, cc

- Delante de *e* o *i* se pronuncia como **ch**: **cena** [chéna] = cena; **cintura** [chintùra] = cinturón; **faccia** [fácha] = cara
- Delante de *a*, *o*, *u* se pronuncian como en castellano: **cane** [cáne] = perro

ch

Cuando siguen *e* o *i* equivale a **que, qui**: **perché** [perqué] = por qué; **chiave** [quiáve] = llave

g, gg

- Delante de *e* o *i* (*ge, gi, gia, gio, giu*) tiene un sonido que no se encuentra en castellano. Suena como **ye, yi, ya, yo, yu** (en principio de palabra) o **d'ye, d'yi, d'ya, d'yo, d'yu** (en medio): **gelato** [yeláto] = helado; **giorno** [yörno] = día; **parcheggio** [parquéd 'yo] = aparcamiento; **pioggia** [piód'ya] = lluvia
- Delante de *a*, *o*, *u* se pronuncian como en castellano: **gatto** [gát-to] = gato

gh

cuando siguen *e* o *i* equivale a **gue, gui**: **ghiaccio** [guiácho] = hielo

gl

- Delante de *i* suena como **ll** (con la lengua más pegada al paladar): **aglio** [álla] = ajo
- Delante de otras vocales la *g* se pronuncia dura como en castellano: **gloria** [glória] = gloria

PS. Mira el Video “Como pronunciar GL” en la nueva sección **VIDEO AMICI**

gn

Se pronuncia como la ñ española: **signore** [siñóre] = señor

gu, gue, gui

La *u* se pronuncia en todos los casos: **guerra** [güerra] = guerra

h

Es siempre muda y se utiliza para modificar el sonido de la *c* (ver **ch**) y de la *g* (ver **gh**): **hotel** [otél]

ll

No tiene nunca un sonido blando como en castellano. Se pronuncia como una *l* más larga:

stalla [stál-la] = establo

q

Existe solo seguida por la *u* y las otras vocales (qua, que, qui, quo) y se pronuncia como la **c** española, bien fuerte. La *u* siempre se pronuncia: **qui** [cui] = aquí; **quello** [cuél-lo] = aquello

S

Tiene dos sonidos: sordo y sonoro.

Es sordo:

- al principio de la palabra: **sonno** [són-no] = sueño;
- antes y después de consonante: **scuola** [scuóla] = escuela; **polso** [pólso] = muñeca
- cuando es doble: **cassa** [cás-sa] = caja.

Es sonora (parecida a la s de las palabras **asno**, **isla**, **rasgo**, que suena como un ligero silbido):

- cuando se encuentra entre dos vocales: **casa** [cása] = casa
- delante de una consonante sonora: **sbaglio** [sbállo] = equivocación

n.b. Antes de consonante hay que evitar pronunciar “es”, sino sólo el sonido s seguido por la consonante: **stare** [stare, no estare] = estar

SC

Delante de e o i tiene un sonido que no se encuentra en castellano. Equivale a la **ch francesa** y a la **sh inglesa**, y como esta ultima la representamos: **lasciare** [lasháre] = dejar

sch

Delante de e o i se pronuncia como **ske**, **ski**: **schermo** [skérmo] = pantalla; **schiuma** [skiùma] = espuma

V

No hay que confundirla nunca con la b; se pronuncia como si fuera una f sonora. Cómo en inglés **very** o en francés **vous**: **verità** [verità] = verdad

Z

Tiene dos sonidos (nunca suena como en español):

- sordo como **ts**: **azione** [atsióne] = acción

- sonoro como **ds**: **zaino** [dsáino] = mochila

Ahora están listos para pronunciar correctamente el abecedario:

a (a), **b** (bi), **c** (chi), **d** (di), **e** (e), **f** (ef-fe), **g** (gi), **h** (ac-ca), **i** (i), **l** (el-le), **m** (em-me), **n** (en-ne), **o** (o), **p** (pi), **q** (cu), **r** (er-re), **s** (esse), **t** (ti), **u** (u), **v** (vi), **z** (dseta).

